

# Calendrier de l'Avent

Henri Cueco

Du 1<sup>er</sup> déc. 08 au 5 jan. 09



## Henri Cueco

### Calendrier de l'Avent monumental

*Pour une fin d'année gargantuesque !*

**Illuminations du 1er décembre 2008 au 4 janvier 2009**

**Vernissage le samedi 6 décembre à partir de 18h**

**Abbaye Saint André – Centre d'art contemporain**

Place du Bûcher – 19250 Meymac

T 05 55 95 23 30 – F 05 55 95 69 95

[cacmeymac@free.fr](mailto:cacmeymac@free.fr) - <http://asso.info-limousin.com/cacmeymac/>

Du 1er au 25 décembre, les fenêtres de la 4<sup>e</sup> édition du Calendrier de l'Avent de l'Abbaye Saint-André – Centre d'art contemporain s'allumeront une à une, et chaque soir, petits et grands se régaleront de cette création originale réalisée cette année par Henri Cueco.

C'est un calendrier de l'Avent rabelaisien que l'artiste corrèzien a imaginé pour ce temps festif de bombance généralisée. Anges joufflus, boudins blancs, poulets, crêpes, poupées, cadeaux et ciels étoilés se succéderont au fil de l'illumination des fenêtres.

*Le Calendrier de l'Avent est réalisé grâce aux dons d'entreprises locales, régionales ou nationales (Bristol-Myers Squibb, Fisapac, Art Bloc, Colas...), de collectivités locales et territoriales (commune de Meymac, Conseil Général de la Corrèze...), et de nombreuses associations et personnes privées.*

*Le centre d'art contemporain reçoit le soutien moral et financier du Ministère de la Culture – Drac Limousin, du Conseil Régional du Limousin, du Conseil Général de la Corrèze et de la commune de Meymac.*

## Henri Cueco – biographie

Né à Uzerche en 1929, Henri Cueco vit et travaille en région parisienne et en Corrèze. Peintre, essayiste et romancier, Henri Cueco a notamment exposé à plusieurs reprises au Centre Pompidou à Paris, dans de nombreux centres d'art en France, en Europe, mais aussi au Japon, en Amérique centrale et en Amérique du Sud. Son travail s'appuie sur une observation aiguisée et sans détour de la nature, qu'elle soit végétale ou humaine.

Henri Cueco est également un homme de radio : il participe régulièrement depuis de nombreuses années aux émissions radiophoniques *Les Décaqués* et *Les Papous dans la tête* de Bertrand Jérôme et Françoise Treussard sur France Culture.

Henri Cueco a exposé à trois reprises à l'Abbaye Saint-André : dès 1986, il réalise une exposition personnelle et participe à l'exposition collective *La fin des années 1960 : d'une contestation à l'autre*, puis durant l'été 1997, une monographie lui est consacrée.

## L'histoire du calendrier de l'Avent

Le temps de Noël se déroule pendant un mois, de la Saint-Martin à l'Épiphanie. La période de l'Avent (du latin *Adventus* qui signifie *venue*) dure 4 semaines, pendant lesquelles petits et grands préparent et attendent le jour de Noël.

En 2005, l'Abbaye Saint-André - centre d'art contemporain participe à cette attente joyeuse et effervescente en proposant à un artiste de transformer la façade de l'Abbaye en un monumental calendrier de l'Avent.

Ainsi, chaque jour, du 1<sup>er</sup> décembre à la mi-janvier, une fenêtre de l'Abbaye s'illumine et laisse découvrir l'image du jour.

Sont associées à cet événement les écoles de Meymac et de la région, qui réalisent à leur tour un calendrier de l'avent, présenté au centre d'art.

L'enthousiasme des habitants de Meymac et de la région pour cette œuvre ludique et monumentale a conduit le centre d'art à renouveler l'opération en 2006, 2007 et 2008. Évidemment, chacun des calendriers revêt un caractère original, puisque réalisé par un artiste différent à chaque fois. Il est réalisé pour et grâce à la population locale, qui se rend chaque soir au pied de l'Abbaye pour y découvrir l'image du jour.

## 2005/2006 : Sylvie Fajfrowska





2006/2007 : Anne Brégeaut



2007/2008 : Virginie Barré

