

PROGRAMME DU 29 OCTOBRE

À l'occasion de cette édition européenne du rendez-vous « Première », le Centre d'art organise une journée d'information sur les dispositifs d'accompagnement aux jeunes artistes. L'accès aux interventions et aux débats est ouvert à tous.tes.

Salle des fêtes, Avenue du Gaud, Meymac
Parking sur place.
A 5 min à pieds du centre d'art.

10h30

Café d'accueil

11h00

FACILITER LA MOBILITÉ DES ARTISTES EN EUROPE ET DANS LE MONDE

Les dispositifs disponibles aujourd'hui. Où trouver les informations? Quelles sont les motivations des artistes et professionnel.les de la culture à utiliser ces dispositifs et pour quels bénéfices?

Intervenante Marie Le Sourd, secrétaire générale du réseau "On the Move" www.on-the-move.org

12h00

LE STATUT JURIDIQUE DES ARTISTES EN FRANCE

Quels sont les dispositifs disponibles? Où trouver les informations?

Intervenante Lidia Lelong, artiste plasticienne, membre du collectif LAC&S Lavitrine

• PAUSE DÉJEUNER LIBRE •

14h30

INTÉRÊTS ET USAGES DES RÉSIDENCES D'ARTISTES

Est-ce que la résidence influe sur les pratiques artistiques? Est-ce qu'elle incite à la mobilité et à l'ouverture sur le monde? Entre espoir et réalité, retour sur le vécu à partir de l'expérience d'Artistes en résidence

Intervenant Bruno Silva, co-coordonateur de "Artistes en résidence" www.artistesenresidence.fr

15h30

ÉVOLUTION DE LA RELATION GALERIE-ARTISTE

Le couple artiste-galeriste est, jusqu'à présent, indissociable d'une carrière artistique. Qu'elle est l'évolution de ce partenariat?

Intervenante Maria Lund, directrice de la galerie éponyme www.marialund.com/fr

Centre d'Art Contemporain,
Place du Bücher, Meymac

18h00

VERNISSAGE

de l'exposition « Première, 28e édition » dans le cadre de la Saison France-Portugal

19h30

PERFORMANCE D'ANNA GIANFERRARI