



DANS 9 VILLES !

BUGEAT DARNETS ÉGLETONS
LAPLEAU MARCILLAC-LA-CROISILLE
MEYMAC MOUSTIER-VENTADOUR
TREIGNAC USSEL

Dossier de presse

Table des matières

Communiqué de presse	3
<hr/>	
Botanique	
Bonzaï / Office du tourisme - Bugeat	4
<hr/>	
Arts plastiques	
Art contemporain / Centre d'art contemporain - Meymac	5
Manga / Médiathèque intercommunale - Treignac & Bibliothèque - Egletons	6
Calligraphie / Centre d'animation - Bugeat	7
Origami / Médiathèque intercommunale - Treignac	8
Éventail et fanion / Musée Marius Vazeilles - Meymac	9
Aquarelle / Atelier arts plastiques CCS - Égletons	10
<hr/>	
Littérature	
Écrivains contemporains / Médiathèque intercommunale - Ussel	11
Haïku / Médiathèque intercommunale - Treignac	11
Auteur / Centre d'art contemporain - Meymac	12
Haïku / École forestière - Meymac	12
<hr/>	
Histoire & société	
Objets utilitaires et philatélie / Office du tourisme - Bugeat	13
Photographie / Lycée P.Caraminot - Égletons	13
Cinéma / Chamalot-Résidence d'artistes & CCS - Égletons	14
Cinéma jeune public / Médiathèque intercommunale - Ussel	14
Cinéma / Cinéma l'Esplanade - Égletons	15
Cinéma / Cinéma Le Carnot - Ussel	17
Coyances / Musée Marius Vazeilles - Meymac	18
Mangas / Service culturel - Ussel	18
<hr/>	
Musique	
Flûtes et harpes / 1000 Sources & Dordogne - Égletons	19
<hr/>	
Conte	
Lecture / Médiathèque intercommunale - Treignac	20
Spectacle / Service culturel - Égletons	20
<hr/>	
Péri-scolaire et en milieu scolaire	
Lecture et arts plastiques / Accueils de loisirs et Espace Jeunesse - Égletons	21
Activités pluridisciplinaires / Accueils de loisirs - Darnets, Égletons, Lapeau, Marcillac	22
Arts plastiques / ULIS Lycée B.Ventadour - Ussel	23
<hr/>	
Infos pratiques	
Infos pratiques & partenaires	24

Depuis 2004, à l'initiative du Centre d'art contemporain à Meymac, un ensemble de structures associatives imagine un festival pluri-disciplinaire autour d'un thème fédérateur.

La 11e édition fête le Japon !

En alternant des thématiques qui permettent de s'immerger au cœur du territoire de la Haute-Corrèze et d'autres qui mènent le public au-delà de ces frontières, **Les Printemps de Haute Corrèze** veulent donner l'opportunité à chacun de découvrir, de mieux connaître et d'apprécier les richesses de ces territoires.

L'édition 2014 met à l'honneur le pays du soleil levant !



Le festival se déroulera du **5 avril au 14 juin**, dans plusieurs villes de Haute-Corrèze : **Bugeat, Darnets, Egletons, Lapeau, Marcillac-la-Croisille, Meymac, Moustier-Ventadour, Treignac, Ussel.**

Le principe du festival reste le même : les associations locales et les établissements scolaires, avec le soutien des collectivités, ont imaginé une série d'événements dans des domaines variés.

L'édition 2014 permettra de découvrir la culture japonaise et plus généralement le pays à travers différents événements en rapport avec les arts plastiques, le conte (kamishibai), le cinéma, la littérature, les évolutions et paradoxe entre société traditionnelle et contemporaine, occidentale et orientale etc...

Le lancement du festival à ne pas manquer :

samedi 5 avril à partir de 9 h à Bugeat

PROGRAMME DE LA JOURNÉE DU 5 AVRIL

Dans le centre ville :

A partir de 9h :

- stage de Ikebana (art floral japonais), salle du Pays Vert
- exposition et atelier bonzaï, foyer rural, proposé par Michel Fauchereau du « Bonsaï Club de La Bouteille » situé à Veyrac en Haute-Vienne.
- exposition philatélique et d'objets utilitaires et décoratifs, office du tourisme.
- animation de dessins japonais sur ongles au pinceau à main levée, office du tourisme.
- exposition de bijoux et accessoires d'inspiration japonaise par la créatrice Lylyladebrouille, office du tourisme.

A partir de 11 h :

- sumo enfants et adultes, place de la mairie
- restauration japonaise et karaoké, place de la mairie.

Au centre sportif :

A partir de 16h30 :

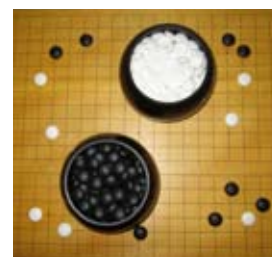
- initiation au Qi Gong
- animation et démonstration des jeux traditionnels : Go et Shogi (échecs japonais) par Martial Sauvadet
- animation et exposition origami

A 16h45 :

- présentation de la 11e édition des Printemps de Haute-Corrèze, en présence des élus locaux.

A partir de 17h30 :

- démonstration d'Aïkido, de laïdo et de Qi Gong par l'association Shingitai Ryu, suivi d'un apéritif japonais



« Le Bonzaï »

Organisés par :

Office du tourisme
Bugeat

du 4 au 6 avril

le 4 avril / 20h-23h : Expo
& Atelier

le 5 avril / 9h-12h : Atelier

le 5 avril / 9h-12h et
14h-17h : Expo

le 5 avril / 9h-12h et
14h-16h : Expo

Foyer Rural

Place du champ de foire
19170 Bugeat

L'office du tourisme propose au public de s'initier à l'art du bonzaï et d'en découvrir toutes les facettes.

Des arbres miniatures sont ainsi présentés par le « Bonsaï Club de La Bouteille » situé à Veyrac en Haute-Vienne.

Michel Fauchereau pratique depuis 30 ans l'art de la taille, de la mise en forme et du rempotage du bonzaï qui signifie littéralement « planter, prendre soin de plantes dans un pot ».

Il s'est formé pendant huit années avec le maître japonais Suzuki Hideo, a participé à des ateliers aux côtés de passionnés du monde entier.

Il partagera son savoir-faire et ses conseils au cours d'ateliers et permettra au public d'apprendre les techniques, les gestes et les règles de base de cet art.

Ces trois jours seront aussi l'occasion d'apprendre la pratique du Yamadori, qui consiste à identifier et prélever directement dans la nature les arbres qui seront transformés en bonzaï.



crédit :
Michel Fauchereau

Japon

Organisée par :

**Abbaye Saint-André,
Centre d'art
contemporain
Meymac**

du 23 mars au 22 juin
du mardi au dimanche de
14h à 18h
le matin sur rendez-vous
Payant

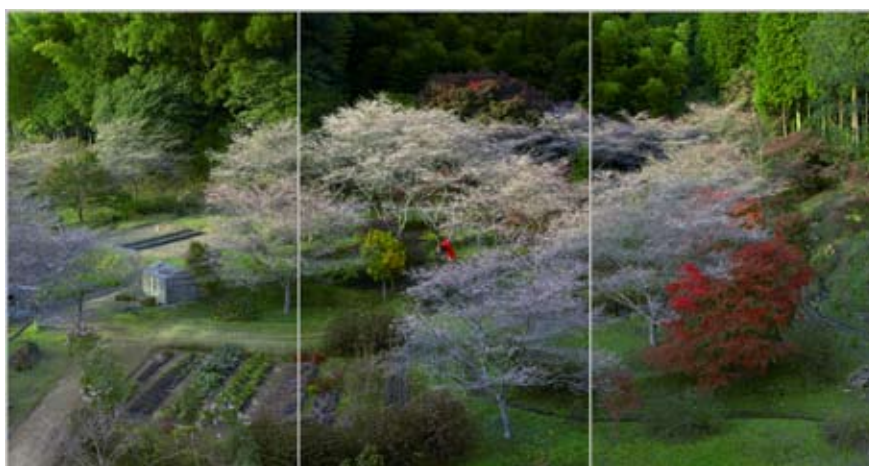
Centre d'art contemporain
Place du bûcher
19250 Meymac
05 55 95 23 30



53 artistes pour la plupart présentés en France pour la première fois, sont réunis dans cette exposition d'une centaine d'œuvres (peinture, volumes, photographies, vidéos, céramique).

Elle espère à dresser un portrait de la création contemporaine du pays et vise à offrir un panorama le plus complet possible des problématiques abordées par la jeune génération d'artistes japonais et les antagonismes dans lesquels leur pratique se fonde.

Avec les artistes : Yuko AKASU, Ryuta AMAE, Nobuyoshi ARAKI, Nobuhiro FUKUI, Natsumi HAYASHI, Noritoshi HIRAKAWA, Naoki HONJO, Tatsuhito HORIKOSHI, Taro IZUMI, Syoin KAJII, Kazuo KATASE, Hiromi KAKIMOTO, Kounosuke KAWAKAMI, Izima KAORU, Tadashi KAWAMATA, Haruna KISHI, Takahiro KOHIYAMA, Akino KONDOH, Tetsumi KUDO, Takesada MATSUTANI, Takao MINAMI, Kikuna MISHIMA, Keita MORI, Hisaharu MOTODA, Asako NARAHASHI, Oscar OIWA, Ryuta OHTAKE, Tsukasa OHTAKE, Masahide OTANI, PHOTOGRAPHER HAL, Tomoko SAWADA, Tomoko SENGOKU, SHINCHIKA, Chiharu SHIOTA, Kishio SUGA, Keita SUGIURA, SUSH MACHIDA GAIKOTSU, Risaku SUZUKI, Keiichi TAHARA, Naoko TAMURA, Naoka TANAKA, Tsuneko TANIUCHI, Kumie TSUDA, Keiji UEMATSU, Takuma UEMATSU, Kazuyoshi USUI, Kaori WATANABE, Akira YAMAGUICHI, Ryoichi YAMAZAKI, Kenji YANOBE, Kimiko YOSHIDA.



crédit :

Natsumi Hayashi, Tadashi Kawamata, Izima Kaora

« Mieux comprendre le manga »

Organisée par :

-Médiathèque
Treignac

Du 5 avril au 19 avril

Lundi, Mardi, Vendredi
10h à 12h et 15h à 18h ;
Mercredi 10h à 12h et 14h
à 18h ;
Samedi 10h à 12h et 14h
à 16h30 (fermé le jeudi).

Médiathèque
15 avenue du Gal de Gaulle
19260 Treignac
05 19 67 01 00

-Service culturel
Egletons

Du 23 avril au 24 mai

Mardi et Jeudi de 14h à
17h30 ;
Mercredi et Vendredi
de 9h à 12h et de 14h à
18h30 ; Samedi de 9h à
12h et de 13h30 à 16h30.
(fermé le lundi)

Bibliothèque municipale
Espace Ventadour
19300 Egletons
05 55 93 99 92

Le manga est un univers unique avec ses genres (Shônen, Shôjo, Seinen), ses codes graphiques, son évolution en France et sa situation au Japon.

Cette exposition vous permettra de mieux appréhender la bande dessinée japonaise, pour faire voler en éclats les idées préconçues et donner à tout le monde les clés pour comprendre ce phénomène qui prend de plus en plus d'ampleur non seulement dans le secteur du livre mais aussi les autres pans de la société.

Ces expositions sont organisées en partenariat avec la Bibliothèque Départementale de Prêt de la Corrèze



crédit : Anna Mazaud, 11 ans.



« Atelier de calligraphie »

Organisé par :

**Centre Social
« Millevaches au cœur »**
Bugeat

Mercredi 9 avril
15h-17h

Centre social
Rue Virgil Meyer
19170 Bugeat
09 64 15 13 55

Dans l'art japonais, la calligraphie est appelée « Shodô », la voie de l'écriture.

Pratiquer la calligraphie n'est pas uniquement rechercher une belle écriture. Chaque trait est unique, on ne peut pas le retoucher, de ce fait on en peut pas le rater.

Au Japon, on accroche des kakejiku – calligraphies présentées sous la forme d'un rouleau – dans le salon supérieur où l'on accueille les invités, notamment pour la cérémonie du thé. On les change en fonction des saisons, des invités, du climat ou du temps. Il est un des éléments les plus importants pour la décoration des maisons.

Cet atelier invite le public à s'initier à cette pratique tout en se plongeant dans la culture du Japon.

Atelier gratuit après adhésion au centre social et sur réservation au 09 64 15 13 55 ou mk@millevachesaucoeur.com

Tout public (dès 5 ans avec accompagnement d'un adulte)



crédit :
DR

« Origami en folie »

Organisé par :

Médiathèque
Treignac

Samedi 12 avril
à partir de 14H

Médiathèque
15 avenue du Gal de Gaulle
19260 Treignac
05 19 67 01 00

Le mot origami vient du verbe japonais, oru – plier et kami – papier.

Véritable culture vivante au Japon, il a certainement ses origines dans les cérémonies où le papier ainsi plié permettait de décorer les tables (le plus souvent les cruches de saké).



Une des représentations d'origami les plus célèbres est la grue du Japon, animal important dans la culture japonaise. Une légende dit même : *Quiconque plie mille grues de papier verra son vœu exaucé.*

Venez vous initier à l'art du pliage du papier, découvrir les innombrables modèles réalisables, et notamment la célèbre grue de papier, symbole de paix au Japon.



« L'éventail japonais »

Organisés par :

Musée Marius Vazeilles
Meymac

Mardi 22 avril

14h30 à 15h30 / 1h

Payant

L'éventail japonais est repliable, en bois ou bambou. Les plus beaux sont en papier peint à la main.

Il est avant tout un objet pratique dont la fonction est d'éventer mais s'est aussi un symbole du bonheur car ses branches qui montent vers l'infini évoquent l'expansion.

Les grands éventails sont réservés à la danse et parfois lorsqu'ils sont particulièrement beaux, à la décoration.

L'éventail repliable est originaire du Japon, en remontant la route de la soie, il est arrivé en France, où il y a été recouvert de tissu.

Le musée Marius Vazeilles propose d'initier les plus petits à la fabrication et au décor de cet objet usuel.

Atelier découverte pour les 3-5 ans

Jeudi 24 avril

14h30 à 16h00 / 1h30

Payant

Réservation obligatoire à
l'Office de tourisme
05 55 95 18 43

« kodomo no hi » - journée des enfants

Cette ancienne fête, originellement appelée tango no sekku clôt la « golden week » (série de quatre jours fériés au Japon concentrés sur sept jours).

Elle célèbre les enfants, et plus particulièrement les garçons, dans tout le Japon et est entourée de nombreux rites et symboles, notamment le **koi nobori** (bannière carpe), sorte de manche à chair en forme de carpes qui représente la force et la persévérance.

Le musée Marius Vazeilles propose aux enfants la fabrication d'un fanion traditionnel.

Atelier découverte pour les 6-12 ans

« Sous le signe du Japon »

Organisée par :

Atelier arts plastiques
Egletons

du 1er au 14 juin

Hall du cinéma
Esplanade C.Spinasse
19300 Egletons

L'atelier Arts plastiques du Centre culturel a travaillé sur le thème du Japon pour ces 11es Printemps de Haute-Corrèze.

Source d'inspiration inépuisable, le Japon offre une variété de thèmes de création que l'atelier Arts plastiques a explorés, se rapprochant du travail des peintres orientaux.

Ainsi, de l'encre à l'aquarelle en passant par le fusain, les techniques y sont multiples pour un voyage vers ces contrées lointaines.

Organisée par :

Médiathèque
Treignac

du 5 au 19 avril

Lundi, Mardi, Vendredi :
10h-12h et 15h-18h
Mercredi : 10h-12h et
14h-18h
Samedi : 10h-12h et
14h-16h30
Fermée le jeudi

Médiathèque

15 avenue du Gal de Gaulle
19260 Treignac
05 19 67 01 00

« Correspondances »

Cette exposition vous fait découvrir l'échange entre les élèves de 6èmes du collège de Treignac et les élèves d'une école de la ville de Saïtama, située à 100 kms au nord de Tokyo.

Chaque élève s'y présente sous la forme d'un haïku (court poème japonais).



Organisée par :

Médiathèque
Ussel

du 7 au 19 avril

Lundi, mardi :
14h-18h
Du mercredi au
samedi : 10h-12h
et 14h-18h

Médiathèque

24, avenue Carnot
19200 Ussel
05 55 72 31 47

« Écrivains japonais Contemporains »

La médiathèque illustre le thème du Japon en essayant de dresser le tableau du paysage culturel japonais actuel.

Au programme :

- *La littérature contemporaine* qui va à la rencontre des grands noms contemporains avec Oé, Murakami, Hiromi ou encore Ogawa.

- *L'album jeunesse illustré*, coup de projecteur sur le professeur Tatsu Nagata qui met son enthousiasme au service des sciences naturelles !

«Transmettre ma passion pour les animaux et sensibiliser le jeune public à l'environnement, tel est désormais mon but. »TN



crédit :

Tatsu Nagata - <http://tatsunagata.hautetfort.com/>

« Sarah Riggs »

Organisés par :

**Centre d'Art
Contemporain - Meymac**
en partenariat avec la
librairie «Vivre d'art»

samedi 17 mai

15h

Billet couplé avec l'exposition

Centre d'art contemporain

Place du bûcher
19250 Meymac
05 55 95 23 30

Sarah Riggs est poète, traductrice, plasticienne et professeur.

Elle est l'auteur de plusieurs petits livres, sorte de haïku des temps modernes : *28 télégrammes*, *60 textos* et *43 post-it* aux éditions de l'Attente en 2006, 2007 et 2009.

Cette rencontre-atelier est une invitation à écrire vos propres textes à travers les genres proposés par les nouvelles technologies - inclus le texto, le tweet - et les contraintes qui dans notre époque rappellent des anciennes formes de haïku. Car dans la brièveté et l'art de choisir chaque mot soigneusement, il y a une sorte d'attention du moment présent qui ne vieillit pas...

Sarah Riggs sera également présente pour ce même atelier avec le club de lecture du collège de Meymac. Elle mènera cette rencontre à la librairie Vivre d'art à Meymac le 16 mai à midi.

EXPOSITION

« Des haïkus dans la saison »

Organisée par :

**Ecole forestière en
partenariat avec le
Centre d'art**
Meymac

du 22 au 23 juin

Billet couplé avec l'exposition

Centre d'art contemporain

Place du bûcher
19250 Meymac
05 55 95 23 30

Jouer avec les sons et l'espace pour écrire autrement : quand les murs résonnent de Haïku Les élèves de seconde de l'école forestière de Meymac ont voyagé au fil des saisons, à la découverte du haïku : ce court poème d'origine japonaise de 17 syllabes sur trois lignes (5-7-5), qui puise son essence dans les images de la nature.

Partant à la recherche d'un souvenir personnel, chacun a trituré la langue, les mots, pour extraire l'essentiel et faire ressurgir l'instant et l'émotion d'un été, d'un automne, d'un hiver... d'un printemps !

« Regards sur le Japon »

Organisées par :

Office du tourisme
Bugeat

du 5 avril au 14 juin

Lundi : 14h-17h

Du mardi au vendredi :
9h-12h et 14h-17h

Samedi : 9h-12h

Office du tourisme
Place du champ de foire
19170 Bugeat

L'Office de tourisme de Bugeat porte un large regard sur la culture japonaise à travers deux expositions.

Des objets utilitaires et décoratifs de la vie quotidienne, rapportés pour une grande partie de voyages au Japon, sont à découvrir !

Le Club Philatélique de Bugeat propose quant à lui de découvrir **des timbres des différentes régions du Japon**.

« Traditions & modernité dans le Japon contemporain »

Organisées par :

Lycée Caraminot
Egletons

du 7 au 18 avril

Du lundi au vendredi :
9h-18h

Lycée Pierre Caraminot
Hall du Bâtiment
principal
Avenue de Ventadour
19300 Egletons



Cette exposition propose un regard occidental sur la société japonaise contemporaine, ultramoderne et dynamique. Les photographies exposées, portées sur l'urbanisme et l'architecture, plongent le visiteur au cœur même d'un pays où se côtoient plus qu'ailleurs tradition et modernité.

En parallèle, des élèves de la section professionnelle ont travaillé sur les différences entre les cultures nipponne et française.

Une exposition relate leurs recherches.

crédit :

Jean-Philippe Raud-Dugal

« Espaces Intercalaires », un film de Damien Faure (2012)

Organisée par :

**Chamalot-Résidence
d'artistes en partenariat
avec le CCS.**

Moustier-Ventadour &
Egletons

mardi 8 avril

20h30

5€

Cinéma l'Esplanade

Esplanade C. Spinasse
19300 Egletons



Ce docu-fiction aborde la question de la vie dans une des villes les plus denses, les plus complexes à déchiffrer et les plus impénétrables au monde : Tokyo.

Dans les interstices de l'espace urbain, des étranges petites constructions se nichent entre les bâtiments. Ces espaces nous révèlent une vision différente de la cité par des architectures singulières et des personnages qui habitent la ville autrement. Ce docu-fiction offre une radiographie de ces «pets architecture» qui, ces dernières années, se sont disséminées à Tokyo.

Avec un corbeau comme guide, le spectateur appréhende l'espace en trois dimensions et se faufile dans les interstices de la ville.

Le réalisateur sera présent pour échanger avec le public à l'issue de la projection.

www.chamalot-residart.fr

CYCLE CINÉMA JAPONAIS à Egletons et Ussel

« Horus, prince du soleil », un film de Takahata & Miyazaki (2004)

Organisée par :

Médiathèque

Ussel

9 et 16 avril - 14h30

12 et 19 avril - 10h30 et

14h30

gratuit

**Médiathèque
intercommunale**

24, avenue Carnot
19200 Ussel
05 55 72 31 47

Animation

Dans une nature hostile où les loups attaquent toujours l'homme, Horus, un adolescent plein de vie et de courage, retire une épée de l'épaule d'un démon de pierre, plantée là comme une écharde : c'est l'épée du soleil.



Fier de lui, il ramène l'épée à son père, mais ce dernier meurt. Au moment de rendre son dernier souffle, il lui confie une mission : sauver son peuple d'une créature qui terrorise le pays.

Commence alors pour le jeune garçon sans peur un très long voyage pour retrouver les siens...

crédit :

Damien Faure et DR

Organisées par :

Le CCS
Egletons

mardi 15 avril
20h30
4,50€

Cinéma l'Esplanade
Esplanade C.Spinasse
19300 Egletons

« Les sept samouraïs », un film d' Akira Kurosawa (1954)

Aventure, drame, action

Au Moyen-Âge, la tranquillité d'un petit village japonais est troublée par les attaques répétées d'une bande de pillards.

Sept samouraïs sans maître acceptent de défendre les paysans impuissants.

« Le plus frappant en redécouvrant le chef-d'oeuvre de Kurosawa, dans un magnifique retraitage respectant sa durée originale, est de constater combien le grand écran prend la mesure de ce film épique. » Le Monde



Lion d'argent Mostra de Venise. Diffusion de la version de 1954 restaurée.

crédit :
DR

vendredi 25 avril
14h30
4€

Cinéma l'Esplanade
Esplanade C.Spinasse
19300 Egletons

« After school midnighters », un film de Hitoshi Takekiyo (2012)

Film d'animation

à la nuit tombée dans une prestigieuse école de Tokyo lors d'une journée portes ouvertes, trois petites chipies pénètrent dans l'ancienne salle des sciences et y rencontrent Monsieur Kunstliik, l'écorché d'anatomie, et son ami Goth le squelette.

Pas effrayées pour deux sous, elles vont relooker M. Kunstliik façon Picasso pendant son «sommeil». L'écorché les invite alors à l'école pour leur faire passer une nuit de terreur et envoie trois lapins frappadingues armés jusqu'aux dents pour les ramener!

Et voilà les trois gamines entraînées dans une série d'aventures improbables et n'est pas le plus monstrueux celui que l'on croit...

« Tel père, tel fils », un film d' Hirokazu Koreeda (2013)

Organisées par :

Le CCS
Egletons

mardi 6 mai
21h
6€

Cinéma l'Esplanade
Esplanade C.Spinasse
19300 Egletons

Drame

Ryoata, un architecte obsédé par la réussite professionnelle, forme avec sa jeune épouse et leur fils de 6 ans une famille idéale.

Tous ses repères volent en éclats quand la maternité de l'hôpital où est né leur enfant leur apprend que deux nourrissons ont été échangés à la naissance.

« Il est des films que l'on peut voir et revoir sans jamais s'en lasser. Celui-ci en fait partie. Car les niveaux de lecture s'y empilent. (...) Une maîtrise de l'image et du montage qui impressionne. » Elle

Prix du Jury Cannes 2013.



« The land of hope », un film de Sono Sion (2012)

mardi 13 mai
21h
4,50€

Cinéma l'Esplanade
Esplanade C.Spinasse
19300 Egletons

Drame



Un tremblement de terre frappe le Japon, entraînant l'explosion d'une centrale nucléaire.

Dans un village proche de la catastrophe, les autorités tracent un périmètre de sécurité avec une bande jaune qui coupe en deux la localité. Une sorte de ligne de démarcation absurde, entre danger bien réel et sécurité toute théorique.

Au sein de la famille Ono, les parents, âgés, choisissent de rester. Leur fils et son épouse acceptent d'être évacués pour fuir la radioactivité.

« Tel un peintre, Sono Sion compose ses plans pour capter les éruptions de vie et de joie dans un pays dévasté. Et en bon scénariste, il réussit à nous surprendre pendant plus de deux heures. » Première

crédit :
DR

« Patema et le monde inversé », un film de Yoshiura (2014)

Organisées par :

Cinéma Le Carnot
Ussel

Les 14, 17, 18 mai
15h
4€

Cinéma Le Carnot
66 bis avenue Carnot
19200 Ussel
05.55.72.11.28

Animation

Une princesse de 13 ans, Patema, vient d'un monde souterrain percé de milliers de tunnels qu'elle aime à explorer.

Les habitants de ce monde vivent dans de petits espaces sombres. Ils doivent porter des combinaisons de protection, mais malgré cela, ils vivent de manière calme et paisible.



Patema se glisse par curiosité dans une zone dangereuse qu'il est interdit de traverser et tombe par hasard dans un monde où tout est renversé. Sa rencontre avec Age lui permet de découvrir des univers différents et des gens curieux. Mais des personnes mal intentionnées tentent de découvrir les liens qui se tissent entre les deux univers inversés.

« Le fils unique », un film de Yasujiro ozu (2012)

samedi 17 mai - 17h30
dimanche 18 mai - 21h
mardi 20 mai - 18h30
5€

Cinéma Le Carnot
66 bis avenue Carnot
19200 Ussel
05.55.72.11.28

Comédie dramatique



En 1923, à Shinshu, village dans la montagne au centre du Japon, une veuve travaillant dans une fabrique de soie décide d'envoyer son fils unique à Tokyo afin qu'il puisse acquérir une meilleure éducation.

Treize ans plus tard elle se décide enfin à lui rendre visite. Elle découvre que celui-ci, pour qui elle a vendu tous ses biens afin de pouvoir l'envoyer au lycée et à l'université, ne mène pas la vie qu'elle a rêvée pour lui.

crédit :
DR

Organisée par :

Musée M. Vazeilles
Meymac

dimanche 18 mai
15h
Gratuit

Musée Marius Vazeilles
Place du bûcher
19250 Meymac
05 55 95 19 15

« Croyances et architectures », le Japon : archipel de contrastes, terre de traditions et de croyances

La religion au Japon est présente presque à chaque coin de rue avec des temples et des sanctuaires présents en nombre.

Il est quasiment impossible de dissocier religion et croyance, foi et conformisme social, rite et coutume.

Les deux grandes religions sont le shintoïsme et le bouddhisme, mais chacune d'entre elles peut se diviser en plusieurs courants s'influçant les uns les autres.

Cette rencontre animée par Patrick Dimayuga de l'association franco japonaise Shingitai Ryu vous permettra de vous familiariser avec ces croyances. Des vues de temples et de sanctuaires seront projetées.

EXPOSITION

Organisée par :

Service culturel
Ussel

du 2 au 13 juin
Lundi : 9h30-12h et
13h30-19h
Du mardi au jeudi :
13h30-19h
Vendredi : 10h-12h
et 13h30-17h
Gratuit

CCM Jean Ferrat
Place Verdun
19200 Ussel
05 55 96 23 63

« Mangas en toutes lettres »

Un insolite voyage épistolaire et artistique pour mieux comprendre la Culture Manga, véritable phénomène de société.



A travers des documents originaux rares (Ukiyo-e de 1800, planche d'Hokusai manga 1830, estampe 1856, lettres et enveloppes illustrées d'artistes, boîtes aux lettres «extraordinaires»...), cette exposition vous fait pénétrer dans l'univers des mangas, de la tradition japonaise aux influences occidentales jusqu'à la création contemporaine (BD, animations, jeux...)

Chaque visiteur est invité à participer à des activités autour de cette exposition (jeux du «petit facteur», quizz, concours d'art postal, mosaïque d'art postal).

crédit :
DR

Organisés par :

**1000 sources et
Dordogne en partenariat
avec le service culturel
de la ville et le lycée
Caraminot**
Egletons

CONFÉRENCE

mercredi

16 avril

19h

gratuit

Tout public

Chapelle des Pénitents
Place du Marchadial
19300 Egletons

CONCERT

jeudi 17 avril

20h30

9€

gratuit pour

les élèves

Tout public

Salle Henri Brousse
Lycée Caraminot
Avenue de Ventadour
19300 Egletons
Réservation au
05 87 78 82 10

« Musique japonaise », flûtes et harpes

La flûte et la harpe, cousines occidentales du shakuhachi et du koto, font partie des instruments de prédilection des compositeurs japonais. Formés aux techniques d'écritures occidentales, Takemitsu, Taïra, Fukushima et Tanada ont su façonner un langage qui leur est propre en puisant dans leurs racines, balancement entre tradition et modernité.

Deux évènements de très grande qualité sont proposés par l'association 1000 Sources & Dordogne :

- Une conférence

Laurence Bancaud, harpiste et musicologue originaire du Limousin, spécialiste de musique asiatique, propose une conférence illustrée sur la musique japonaise. Elle aura lieu dans le cadre des « Causeries d'Égletons ».

- Un concert

Un concert présenté par Marine Pérez (flûtes) et Laurence Bancaud (harpe et cithare vietnamienne), donnera quelques clés d'écoute d'oeuvres de Taira, Takemitsu, Fukushima, Miyagi, Yanada, Bozza, Sugiyama, Ton-That Tiet. Une rencontre conviviale est organisée avec les artistes après le concert.



crédit :

Laurence Bancaud

www.millesources.org

Organisée par :

Médiathèque
Treignac

du 5 au 19 avril
mercredis 9 et 16 avril et
samedis 5, 12 et 19 avril
de 15h à 15h30.
gratuit

Médiathèque
15 avenue du Gal de Gaulle
19260 Treignac
05 19 67 01 00

« Kamishibai »

Des lectures de kamishibaïs (art de conter japonais) sont proposées aux enfants.

En parallèle, les élèves de 6ème du collège de Treignac réalisent également plusieurs kamishibaïs sur le thème des contes célèbres, lus aux élèves de l'école Camille Fleury et exposés à la médiathèque.

SPECTACLE

Organisé par :

Service culturel
Egletons

jeudi 24 avril
à 10h (18 mois - 2 ans,
durée 20 mn)
à 15h (3-6 ans,
durée 40mn)
gratuit

Salle du Château Robert
Route de Soudeilles
19300 Egletons
Réservation obligatoire
(places limitées)
au 05 55 93 99 88

« Attrape ton histoire »

Un peu comme un théâtre de Guignol mais avec des images à la place des marionnettes, le kamishibai est une sorte de petit théâtre ambulant d'origine japonaise. Cette technique de conte est basée sur des images en papier ou carton défilant dans un petit théâtre en bois, à trois ou deux portes. Dans ce spectacle fascinant, la conteuse emmènera petits et grands à la découverte d'un monde plein de rêve et de poésie.

La compagnie P'tits bouts et Cie est installée à Tulle. Elle participe à travers des spectacles et des ateliers à la promotion du livre dans les lieux publics et privés, en France et à l'étranger (www.ptitsboutsetcie.com).



crédit :
P'tits bouts et Cie

Organisés par :

**Communauté de
Communes Ventadour /
Service enfance
Egletons**

mercredi 11 juin
toute la journée

CONTE 3-10 ans
ATELIER GRAPHIQUE
10-15 ans

Maison de l'enfant
Rue de benne
19300 Egletons
Inscription obligatoire
au 06 33 75 86 24

« Yozakura, la fille du cerisier » de Muriel Diallo

Muriel Diallo est auteur de nombreux ouvrages pour enfant. Elle est également peintre, illustratrice et conteuse.



Elle a choisi de s'engager socialement au service de la jeunesse et des femmes pour promouvoir la littérature et faire accepter les différences.

Dans *Yozakura, la fille du cerisier*, publié aux Éditions Vents d'ailleurs en 2012 (Prix Saint-Exupéry jeunesse 2012), Muriel Diallo nous entraîne dans le récit vivant et initiatique de l'acceptation de l'altérité.

Muriel Diallo animera au collège d'Ussel le **jeudi 12 juin** et à l'école primaire de Meymac en partenariat avec Maussac pour les petites sections le **vendredi 13 juin**, des ateliers graphiques et lecture de conte.

Elle sera également présente pour dédicacer le conte *Yozakura, la fille du cerisier* et d'autres ouvrages au festival les «Zinzins de la lecture» le **14 juin** au CCM Jean Ferrat à Ussel. **Cette intervention clôturera le Printemps Japon.**



Organisés par :

**Communauté de
Communes Ventadour /
Service enfance**
Égletons

de mars à juin

**Accueils de loisirs et
Espace Jeunesse**
Darnets,
Égletons,
Marcillac la Croisille,
Lapleau.

« Imagine ton Japon »

Le service enfance jeunesse de la Communauté de Communes de Ventadour vous offre un printemps aux couleurs du Japon.

Pour que chaque enfant puisse vivre de bons moments cette édition 2014 débutera par la mise en place d'un beau jardin, suivi d'ateliers artistiques, de grands moments de jeux, de littérature jeunesse, d'initiation sport, de représentation théâtrale, de rencontre avec un auteur, de l'organisation tous ensemble d'une exposition qui regroupera toutes les réalisations des enfants...

Au programme :

- En mars, avril** : réalisation d'un jardin japonais
- D'avril à juin** : différentes activités autour du sport, des arts graphiques, de la cuisine et jeux en tous genres.
- Jeudi 24 avril** : spectacle Attrape ton histoire
- Vendredi 25 avril à 14h30** : projection du film d'animation *After school midnighters*.
- Mercredi 11 juin** : conte (3/10 ans) et atelier d'art graphique (10/15 ans) avec Muriel Diallo à la Maison de l'enfant d'Égletons.
- Du 16 mai au 16 juin** : exposition des réalisations et ateliers graphiques à l'Office du tourisme.

Toutes ses activités sont sur inscriptions obligatoires dans les accueils de loisirs (Darnets, Égletons, Lapleau, Marcillac-la-Croisille) et espace jeunesse (Égletons).

Réservations obligatoires pour le spectacle du 24 avril au 05 55 93 99 88 et pour le conte du 11 juin au 06 33 75 86 24.

Organisée par :

Lycée B. de Ventadour
Ussel

du 2 au 25 juin

Musée du pays
12, rue Michelet
19200 Ussel

« Notre Japon en papier »

Fidèles au rendez-vous de ce festival, les 5 élèves de l'Unité Localisée pour l'Inclusion Scolaire du lycée professionnel Bernart de Ventadour d'Ussel, encadrés par la plasticienne Babeth Kolb, jouent le jeu en mettant leur créativité au service de la manifestation.

Cette exposition présente des objets en papier mêlant origami, popup, estampes et autres techniques évoquant un univers japonais.



Informations pratiques

Coordination générale : Céline Haudrechy
05 55 95 23 30, celine.haudrechy@cacmeymac.fr
www.printemps-hautecorreze.blogspot.com

Les partenaires

L'Abbaye Saint-André – Centre d'art contemporain assure la coordination générale des Printemps de Haute Corrèze.

Elle reçoit le soutien moral et financier :
du Ministère de la Culture-Drac Limousin,
du Conseil Régional du Limousin,
du Conseil Général de la Corrèze,
de la Ville de Meymac

L'édition 2014 est soutenue par :
Le Conseil Général de la Corrèze
Le programme Leader dans le cadre
du « Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural :
L'Europe investit dans les zones rurales ».
La communauté de communes de Haute-Corrèze

Les Printemps de Haute Corrèze - JAPON sont organisés en partenariat avec :
France Bleu Limousin / www.bleulimousin.com



les **Printemps**
de Haute-Corrèze

Contact :

Céline Haudrechy, coordinatrice des Printemps de Haute Corrèze

05 55 95 23 30 - celine.haudrechy@cacmeymac.fr

www.printemps-hautecorreze.blogspot.com